

5th GERMAN OPEN HAIDONG GUMDO CHAMPIONSHIPS

Cologne/Köln - 2026

Sat 06th June 2026

GO Championships

Sun 07th June 2026

Seminar with EUHGA

Technical Director Master

Chulkyung Lee



For more information
visit:

www.hdgd.koeln



Location/Veranstaltungsort:

Sporthalle - Bergischer Ring 40

51063 Cologne/Köln, DE/Germany

Datum:	06. Juni 2026
Ort:	Sporthalle Bergischer Ring 40, 51063 Köln Google Maps: https://goo.gl/maps/N7hCEXNFCus
Veranstalter/Ausrichter:	Baek Ho Dojang e.V.
Wettkampfleitung:	Großmeister Lee, Chul-Kyung Großmeister Chae, Seung-Eun Großmeister Christoph Albrecht
Organisation:	Instructor Kerstin Müller Meister Guido Böse
Meldeadresse:	Baek Ho Dojang e.V. c/o Kerstin Müller Lützerathstr. 91a 51110 Köln E-Mail: geschaeftsstelle@baekho.koeln Bankverbindung: IBAN: DE97 3806 0186 4935 5830 18 VR Bank Köln Bonn eG
Meldeschluss:	20.05.2026

Anmeldung:	Die Anmeldung zum Wettkampf erfolgt über https://hdgd.koeln/wettkampfanmeldung Sobald Ihr die Seite aufgerufen habt, könnt Ihr Eure Zugangsdaten anfordern, indem Ihr Eure E-Mail-Adresse angebt. Anschließend erhaltet Ihr per E-Mail die Zugangsdaten, mit denen Ihr Euch auf der Seite anmelden könnt.
Meisterschaft	Samstag, 06. Juni 2026, 10:00 Uhr – 19:00 Uhr
Seminar mit Meister Lee	Sonntag, 07. Juni 2026, 10:00 Uhr – 14:30 Uhr

Kosten:	
Meisterschaft	In der Startgebühr (35,00 €) ist eine Kategorie bereits enthalten. Jede weitere Kategorie kostet 10,00 € Material für Bambus: 25,00 € Eine Rückerstattung der Zahlungen bei Abmeldungen kann nicht erfolgen
Workshop mit Meister Lee	35,00 € (für Teilnehmer der Meisterschaft 25,00 €)

Wettkampfeinschränkung:	Volljährigkeit und mindestens der 1. Dan im Haidong Gumdo sind Voraussetzung zur Teilnahme am Bambusschneiden.
Schiedsrichter:	Finden sich 30min. vor Wettkampfstart zur Besprechung bei der Wettkampfleitung ein.

Schiedsrichterbekleidung:	Schwarzer Anzug, weißes Hemd, weiße Mattenschuhe, Verbandskrawatte. Schiedsrichterinnen tragen schwarzen Rock oder Hose weiße Bluse, weiße oder schwarze Mattenschuhe, Abzeichen des Verbandes an einfarbigem Halstuch oder Verbandskrawatte.
----------------------------------	--

Der detaillierte Zeitplan wird nach Eingang aller Meldungen nach dem Meldeschluss veröffentlicht.

Wir bedanken uns herzlich bei allen teilnehmenden Dojangs/Vereinen, Meistern und Schiedsrichtern für die tatkräftige Unterstützung und wünschen allen Teilnehmer/innen einen erfolgreichen Wettkampf und viel Erfolg!

Allgemeines

1. Dieses Turnier unterliegt den Regeln und Richtlinien der European Haidong Gumdo Association und der World Haidong Gumdo Federation.
2. Die Teilnehmer müssen die komplette Haidong Gumdo Uniform mit den offiziellen Aufnähern tragen (keine sichtbare Kleidung unter dem Dobok).
3. Teilnehmer, die am Bambusschnitt teilnehmen, müssen während des Wettkampfes Hallenschuhe tragen (für Kampfsport geeignet, mit heller Sohle). Für alle anderen Wettkampfbereiche führt das Tragen von Schuhen während des Wettkampfes zur Disqualifikation (falls aus medizinischen Gründen eine Ausnahme erforderlich ist, muss ein Kampfrichter vor Beginn des Wettkampfes konsultiert werden).
4. Zu Beginn und am Ende jedes Wettkampfes verbeugt sich der Teilnehmer mit dem Schwert aus dem Gürtel vor den Kampfrichtern. Dies gilt für alle Wettkampfbereiche.
5. Etikette ist für Haidong Gumdo von größter Wichtigkeit. Sollte ein Teilnehmer eine schlechte Etikette aufweisen, kann dies zu Punktabzug oder zur Disqualifikation führen.
6. Im Falle eines Unentschiedens wird der Wettkampf wiederholt.
7. Bei weniger als 4 Teilnehmer in einer Gruppe (Altersklasse) können nächstgelegene Gruppen zusammengelegt werden.
8. In der Wettkampfklasse der Schwarzgurte gibt es nur die Unterscheidung nach DAN-rad und nicht nach Meister- bzw. Instructor-Grad.
9. Alle Teilnehmer müssen schriftlich bestätigen, dass ihnen die Risiken und Gefahren einer sportlichen Veranstaltung bewusst sind und sie bei Teilnahme an der Veranstaltung die dafür notwendige Sport-Gesundheit aufweisen. Bei minderjährigen Teilnehmern wird außerdem eine Einverständniserklärung der gesetzlichen Erziehungsberechtigten benötigt.
10. Alle Teilnehmer und Zuschauer müssen eine Einwilligungserklärung abgeben, dass zur Verfügung gestellte Bilder, Videos und andere Medien oder Bilder, Videos und andere Medien, die im Zusammenhang mit der Veranstaltung aufgenommen wurden, für Werbung, Promotion, Fernsehsendungen usw. verwendet werden können und auf eine diesbezügliche Entschädigung verzichtet wird.
11. Alle Angaben in dieser Ausschreibung sind ohne Gewähr und können bei Bedarf geändert werden.

KATEGORIEN

Meisterschaften: Einzelwettkämpfe

Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division		Altersklasse/Age
Einzelformen/ Individual Gumboeb 검법	Farbgurte/Color Belts	Chokup Level (10 - 7. KUP)	< 11
			11 - 17
			18 - 39
			40 - 59
			60 +
		Jungkup Level (6. - 4. KUP)	< 11
			11 - 17
			18 - 39
			40 - 59
			60 +
		Kokup Level (3. - 1. KUP)	< 11
			11 - 17
			18 - 39
			40 - 59
			60 +
	Schwarzgurte/Black Belts		< 18
			18 - 39
			40 - 59
			60 +
Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division		Altersklasse/Age
Kerze löschen/ Candle Extinguish 촛불끄기 Chot Bul Geu Gi	Farbgurte/Color Belts		< 11
			11 - 17
			18 - 39
			40+
	Schwarzgurte/Black Belts		< 18
			18 - 39
			40+
Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division		Altersklasse/Age
Papierschnitt/ Paper Cutting 종이배기 Jong I Begi	Farbgurte/Color Belts		< 11
			11 - 17
			18 - 39
			40+
	Schwarzgurte/Black Belts		< 18
			18 - 39
			40+

Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division	Altersklasse/Age
Bambusschnitt/ Bamboo Cutting 대나무배기 Dae Na Mu Begi	Schwarzgurte/Black Belts	18 - 39
		40+

Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division	Altersklasse/Age
Freikampf/ Fighting 대련 Taeryon	Farbgurte/Color Belts	18 - 39
		40+
	Schwarzgurte/Black Belts	< 18
		18 - 39
		40+

Meisterschaften: Gruppenwettkampf (Tan Chae Kyong Gi 단체 경기)

Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division	Altersklasse/Age
Gruppenformen/ Group Gumboeb	Farbgurte/ Color Belts	Alle Altersklassen/ All Age Groups
	Schwarzgurte/ Black Belts (1. - 3. DAN)	

Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division	Altersklasse/Age
Gruppen Papierschnitt/ Group Paper Cutting	Farbgurte/ Color Belts	Alle Altersklassen/ All Age Groups
	Schwarzgurte/ Black Belts (1. - 3. DAN)	

Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division	Altersklasse/Age
Gruppen- Kerze löschen/ Group Candle Extinguish	Farbgurte/ Color Belts	Alle Altersklassen/ All Age Groups
	Schwarzgurte/ Black Belts (1. - 3. DAN)	

DETAILS

Meisterschaften: Einzelwettkämpfe

➤ Einzelformen /Gumbeob	
Farbgurte/Color Belts (10. - 6 KUP)	Hauptrunde/Main & Final(e): Ssangsu Gumbeob 1 + 2 (Mokgum)
Farbgurte/Color Belts (5. - 1. KUP)	Hauptrunde/Main & Final(e): Ssangsu Gumbeob 2 + 5 (Mokgum)
Schwarzgurte/Black Belts	Hauptrunde/Main & Final(e): Ssangsu Gumbeob 10 + 8 + 9 (Kagum)

Anmerkung:

Der Teilnehmer kann die Übergänge zwischen den verschiedenen Gumbeob frei gestalten. Wenn ein Teilnehmer eine bestimmte Gumbeob nicht laufen kann, weil er sie noch nicht gelernt hat, muss der Teilnehmer die Gumbeob, die er kennt ohne Unterbrechung ein zweites Mal durchlaufen.

Kommandos:

1. Junbi" → Laute Antwort durch den Teilnehmer mit "Junbi"
2. "Shijak" → Teilnehmer startet Gumbeop mit lautem "Kihap"
3. Chakgum (ohne Kommando) → Teilnehmer zieht sein Schwert automatisch nach Beendigung aller Einzelformen ein.

Die Bewertung findet anhand folgender Kriterien statt:

1. **Geschwindigkeit:** Fokus auf korrekte Haltung und Balance bei schnellen Bewegungen
2. **Krafteinsatz:** Fokus auf korrekte Haltung und Schwertführung bei kraftvollen Schnitten
3. **Genauigkeit:** Fokus auf Blickrichtung, Körperhaltung, Schwerthaltung und Schwertlinie

Wettkampfausrüstung:

Farbgurte: Nur offiziell zugelassene Mokgum (Holzschwert)

Schwarzgurte: Nur offiziell zugelassene Kagum (Imitationsschwert)

➤ Papierschnitt /Paper Cutting

Farbgurte/Color Belts (alle Grade/all Grades)	Hauptrunde: 1 Schnitt links (Schnittbereich 1 oder 2, frei wählbar) Finale: 2 Schnitte (① links, ② rechts) (Schnittbereich 1 und 2 oder 2 und 3, frei wählbar)
Schwarzgurte/ Black Belts (1. - 3. Dan)	Hauptrunde: 2 Schnitte (① links, ② rechts) (Schnittbereich 1 und 2 oder 2 und 3, frei wählbar) Finale: 3 Schnitte (① links, ② rechts, ③ links)

Anmerkung:

Dies ist ein Wettbewerb mit nur einem Durchlauf pro Runde. Teilnehmer stellen sich vor das Papier mit dem Schwert am Gürtel.

Farbgurte/Color Belts

Kommandos in der Hauptrunde: /

1. "Junbi" → Laute Antwort durch den Teilnehmer mit "Junbi"
2. "Paldo" → Teilnehmer zieht das Schwert mit lautem "Kihap" in "Jayeon Kyeonjeokse"
3. "Hana" (Eins) → in "Kimase" einsteigen und in "Kimase" ersten Schnitt durchführen
4. Nach dem Schnitt selbstständig zurückgehen in "Jayeon Kyeonjeokse" und das Schwert in "Chakgum" (ohne Kommando) einziehen

Kommandos im Finale:

1. "Junbi" → Laute Antwort durch den Teilnehmer mit "Junbi"
2. "Paldo" → Teilnehmer zieht das Schwert mit lautem "Kihap" in "Jayeon Kyeonjeokse"
3. "Hana" (Eins) → in "Kimase" einsteigen und in "Kimase" ersten Schnitt durchführen
4. Kurz nach dem ersten Schnitt anhalten
5. "Dul" (Zwei) → den zweiten Schnitt in "Kimase" durchführen
6. Nach dem letzten Schnitt selbstständig zurückgehen in "Jayeon Kyeonjeokse" und das Schwert in "Chakgum" (ohne Kommando) einziehen

Schwarzgurte/Black Belts (1.-3. DAN)

Kommandos in der Hauptrunde: /

5. "Junbi" → Laute Antwort durch den Teilnehmer mit "Junbi"
6. "Paldo" → Teilnehmer zieht das Schwert mit lautem "Kihap" in "Jayeon Kyeonjeokse"
7. "Hana" (Eins) → in "Kimase" einsteigen und in "Kimase" ersten Schnitt durchführen
8. Kurz nach dem ersten Schnitt anhalten
9. "Dul" (Zwei) → den zweiten Schnitt in "Kimase" durchführen
10. Kurz nach dem zweiten Schnitt anhalten
11. Nach dem letzten Schnitt selbstständig zurückgehen in "Jayeon Kyeonjeokse" und das Schwert in "Chakgum" (ohne Kommando) einziehen

Kommandos im Finale:

7. "Junbi" → Laute Antwort durch den Teilnehmer mit "Junbi"
8. "Paldo" → Teilnehmer zieht das Schwert mit lautem "Kihap" in "Jayeon Kyeonjeokse"
9. "Hana" (Eins) → in "Kimase" einsteigen und in "Kimase" ersten Schnitt durchführen
10. Kurz nach dem ersten Schnitt anhalten
11. "Dul" (Zwei) → den zweiten Schnitt in "Kimase" durchführen
12. Kurz nach dem zweiten Schnitt anhalten
13. "Set" (Drei) → den dritten Schnitt in „kimase“ durchführen
14. Nach dem letzten Schnitt selbstständig zurückgehen in "Jayeon Kyeonjeokse" und das Schwert in "Chakgum" (ohne Kommando) einziehen

Für folgende Ereignisse werden keine Punkte für den Schnitt vergeben:

- das Papier ist nicht vollständig durchgeschnitten
- der Schnitt tritt in die dunkelgraue Zone ein
- der Schnitt wird mit einer Hand ausgeführt
- das Gleichgewicht geht verloren
- das Papier wird weggeschlagen und fällt aus seiner Aufhängung
- nach dem Schnitt wird eine Seite des Papiers weggeschlagen und ein Stück Papier hängt noch an der Aufhängung

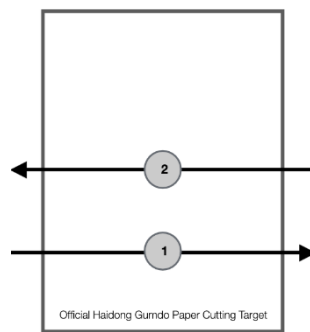
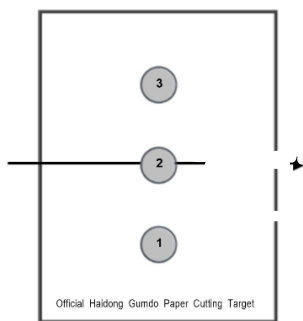
Wettkampfausrüstung:

Nur offiziell zugelassene Papierschnittschwerter (Holz oder Bambus) dürfen benutzt werden.

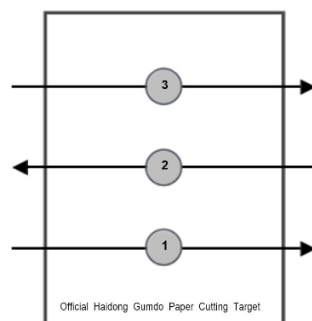
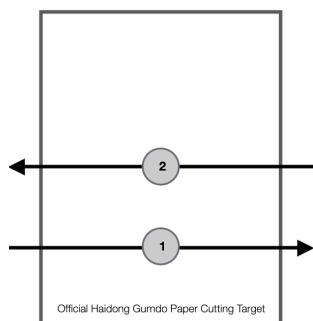
Hauptrunde/Main

Final(e)

Farbgurte



Schwarzgurte/Black Belts



Bambusschnitt/ Bamboo Cutting	
Schwarzgurte/Black Belts	Vorrunde: 2 Stangen; 5 Schnitte 1. Stange: ① rechts ↙, ③ links ↗, ②, links ↘ Drehung 540° nach rechts (im UZS). 2. Stange: ④ links ↘, ⑤ rechts ↗ Finale: 3. Stangen; 8 Schnitte 1. Stange: ① rechts ↙, ② links ↘, ③ rechts ↗ Drehung 540° nach rechts (im UZS). 2. Stange: ④ links ↘, ⑤ rechts ↙ ⑥ links ↗, Drehung 420° nach rechts (im UZS). 3. Stange: ⑦ links ↘, ⑧ rechts ↗

Anmerkung:

Die Teilnehmer müssen mind. 18 Jahre alt sein. Dies ist ein Wettbewerb mit nur einer Chance. Teilnehmer stellen sich vor den Bambus mit dem Schwert in der Schwertscheide und im Gürtel.

Vorrunde

Kommandos:

1. "Junbi" → Laute Antwort durch den Teilnehmer mit "Junbi"
2. "Paldo" → Teilnehmer zieht das Schwert aus der Schwertscheide mit lautem "Kihap" in "Jayeon Kyeonjeokse"
3. "Shijak" → Teilnehmer startet die Schnitte (Die Uhr wird mit dem Kommando gestartet!)
 - a. Die Schnitte müssen kontinuierlich erfolgen
 - b. Wenn zwischen den Schnitten eine Pause eingelegt wird, wird der Schnitt nicht berücksichtigt werden keine Punkte vergeben
4. Nach dem letzten Schnitt selbstständig zurückgehen in "Jayeon Kyeonjeokse" und das Schwert zurück in die Schwertscheide einziehen. Die Zeit wird vom Kommando „Shijak“ bis zum Jayeon Kyeonjeokse gemessen, dies wird bei der Bewertung berücksichtigt. Die Vorgabezeit vom Kommando „Shijak“ bis zum Kyeonjeokse sind 8 Sekunden. Eine Zeitüberschreitung wird mit -3 Punkten je weiterer Sekunde gewertet)

Vorrunde

- Erforderlich sind 5 erfolgreiche Schnitte, um in die nächste Runde zu gelangen.

Finale:

- KO-System mit bis zu 4 Finalisten
- Ein Durchgang (Runde) mit allen Finalisten
- Die Vorgabezeit vom Kommando "Shijak" bis zum Kyeonjeokse sind 12 Sekunden, eine Zeitüberschreitung wird mit -3 Punkten je weiterer Sekunde gewertet.
- Teilnehmer mit der höchsten Punktzahl nach der Runde wird der Gewinner
- Bei Punktgleichstand findet ein Stechen statt, bis die jeweiligen Plätze ermittelt sind

Jeder erfolgreiche Schnitt ergibt 10 Punkte.

Es werden keine Punkte für folgende Ereignisse vergeben:

- der Bambus ist nicht vollständig geschnitten oder in Teile zerlegt

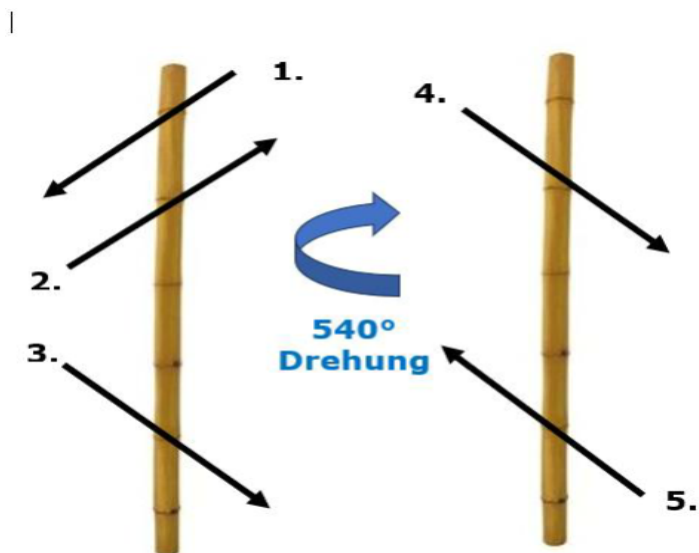
- es verbleiben Reste nach dem Schnitt
- der Bambus wird aus der Halterung gehoben

Für den Fall, dass die Bambusstange herunterfällt, werden keine Punkte für alle nachfolgenden Schnitte vergeben. → Beispiel: ① = guter Schnitt (10 Punkte); ② = Bambusstange fällt herunter (0 Punkte); ③ = (0 Punkte).

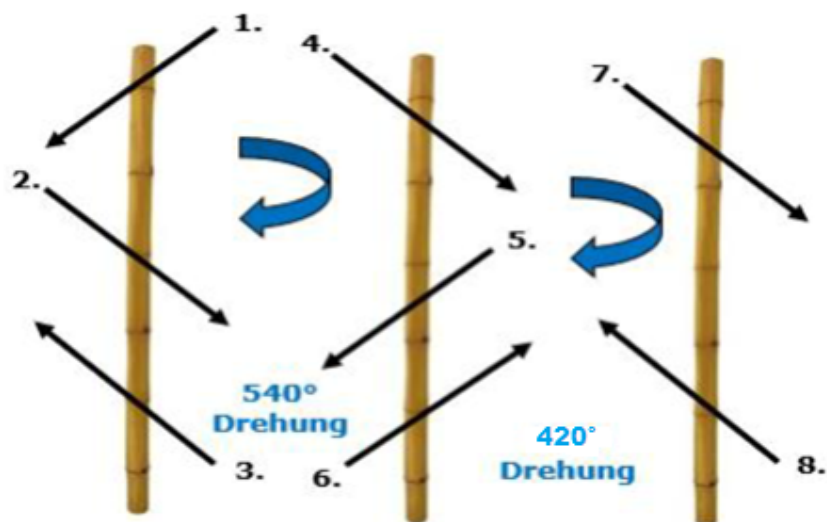
Wettkampfausrüstung:

Nur offiziell zugelassene Jigum dürfen benutzt werden.

Vorrunde:



Finale:



➤ KerzelLöschen/Candle Extinguish	
Farbgurte/Color Belts	Vorrunde: 1 Kerze – maximal 5 Versuche erlaubt Hauptrunde: 1 Kerze – maximal 3 Versuche erlaubt Finale: 2 Kerzen Sieger: Wer die Kerzen ordnungsgemäß als erste Person löscht.
Schwarzgurte/Black Belts	Vorrunde: 2 Kerze – maximal 5 Versuche erlaubt Hauptrunde: 2 Kerze – maximal 3 Versuche erlaubt Finale: 3 Kerzen Sieger: Wer die Kerzen ordnungsgemäß als erste Person löscht.

- Mok-Gum muss benutzt werden.
- Kein ununterbrochenes Schneiden erlaubt.
- Wenn die Kerze oder der Boden getroffen werden, bedeutet das die Disqualifikation.
- Die 10 bis maximal 15 besten der Vorrunde erreichen die Hauptrunde.
- Die 4 besten der Hauptrunde erreichen das Finale.

Bereich/Area	Wettkampfklasse/Division
Freikampf/ Fighting	Gesonderte Regeln werden separat nach der Anmeldung ausgehändigt

➤ Gruppenformen/Group Gumboep	
Farbgurte + Schwarzgurte (mehrere Gruppen je Do- jang sind möglich, bei An- meldung bitte den Grup- pennamen angeben!)	2 Gumbeop können frei gewählt werden

Anmerkungen:

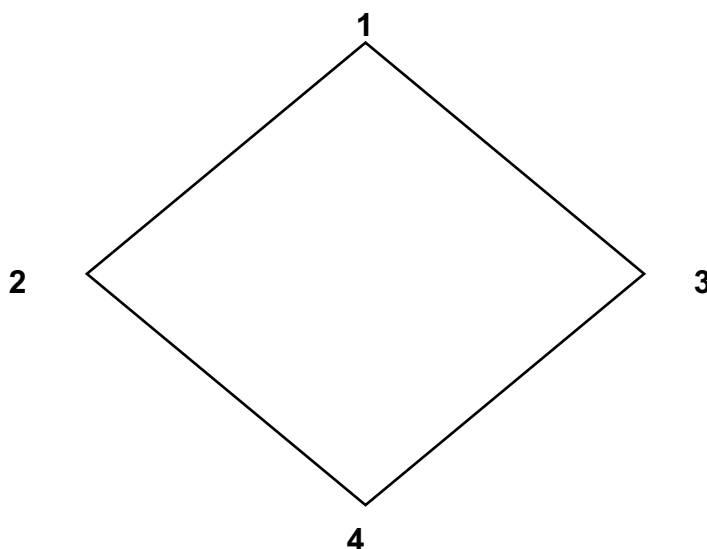
Es gibt nur einen, finalen Durchgang. Die Gruppengröße beträgt genau 4 Personen. Jeder Teilnehmer darf nur in einer Gruppe starten. Die Aufstellung ist im Viereck, wobei die Spitze mit einer Person zu den Kampfrichtern zeigen muss. Die Teilnehmer können die Übergänge zwischen den verschiedenen Gumbeop frei gestalten.

Kommandos:

1. „Junbi“ → Laute Antwort durch den Teilnehmer mit „Junbi“
 2. „Shijak“ → Teilnehmer starten Gumbeop mit lautem „Kihap“
 3. Chakgum“ (ohne Kommando) → Teilnehmer ziehen automatisch das Schwert ein nach Beendigung aller Einzelformen
-
1. Die Bewertung findet anhand folgender Kriterien statt:
Synchronität: Fokus auf zeitgleiche Ausführung der Techniken durch alle Gruppenmitglieder
 2. Geschwindigkeit: Fokus auf korrekte Haltung und Balance bei schnellen Bewegungen
 3. Krafteinsatz: Fokus auf korrekte Haltung und Schwertführung bei kraftvollen Schnitten
 4. Genauigkeit: Fokus auf Blickrichtung, Körperhaltung, Schwerthaltung und Schwertlinie

Wettkampfausrüstung:

Nur offiziell zugelassene Mok-Gum



➤ Gruppenspaperschneiden

Farbgurte/Color Belts und Schwarzgurte/Black Belts (1. - 3. DAN)

- Ein Team besteht aus drei Teilnehmern (TN) egal welchen Alters oder Rang
- Jeder TN darf nur in einem Team starten
- Jeder TN muss ein Begi-Gum (dünnes Holzsword) benutzen
- Jeder Schnitt muss in Kimase ausgeführt werden
- Das Testen der Schnitthöhe ist nicht erlaubt. Das Testen bedeutet die Disqualifikation für den TN in diesem Durchgang
- Die Schnittrichtung ist für jeden TN und jeden Schnitt freigestellt

Die 4 besten Teams der Vorrunde erreichen das Finale.

Ablauf:

Eine Runde besteht pro TN aus 3x einem Schnitt an 3 verschiedenen Papierschnidezielen.

Alle drei TN stellen sich mit dem Schwert im Gürtel vor das jeweilige Papierschnideziel (TN1 zu Papier 1, TN2 zu Papier 2, TN3 zu Papier 3).

1. Schnitt

Auf Kommando "Junbi"

→ Jeder TN erwidert mit einem lauten "Junbi"

Auf Kommando "Paldo"

→ Jeder TN zieht das Schwert (lautes "Kihap") in "Jayeon Kyeonjeokse"

Auf Kommando "Sijak"

→ Alle TN treten gleichzeitig an ihr Papier heran, gleiten in den "Kimase" und schneiden die Linie ①
Nach dem 1. Schnitt treten alle TN zurück, stecken das Schwert ein (Chakgum) und wechseln zu dem Papier des rechten Nachbarn (TN1 zu Papier 2; TN2 zu Papier 3 und TN3 zu Papier 1)

2. Schnitt

Auf Kommando "Junbi"

→ Jeder TN erwidert mit einem lauten "Junbi"

Auf Kommando "Paldo"

→ Jeder TN zieht das Schwert (lautes "Kihap") in "Jayeon Kyeonjeokse"

Auf Kommando "Sijak"

→ Alle TN treten gleichzeitig an ihr Papier heran, gleiten in den "Kimase" und schneiden die Linie ②
Nach dem 2. Schnitt treten alle TN zurück, stecken das Schwert ein (Chakgum) und wechseln zu dem Papier des rechten Nachbarn (TN1 zu Papier 3; TN2 zu Papier 1 und TN3 zu Papier 2)

3. Schnitt

Auf Kommando "Junbi"

→ Jeder TN erwidert mit einem lauten "Junbi"

Auf Kommando "Paldo"

→ Jeder TN zieht das Schwert (lautes "Kihap") in "Jayeon Kyeonjeokse"

Auf Kommando "Sijak"

→ Alle TN treten gleichzeitig an ihr Papier heran, gleiten in den "Kimase" und schneiden die Linie ③
Nach dem 3. Schnitt treten alle Teilnehmer zurück und stecken das Schwert ein (Chakgum)

Es werden keine Punkte für den Schnitt vergeben, wenn:

- das Papier nicht vollständig durchgeschnitten wird
 - der Schnitt in den dunkelgrauen Bereich führt
 - der Schnitt mit einer Hand ausgeführt wird
 - der Schnitt nicht in dem oben genannten Ablauf ausgeführt wird
-
- Führt ein TN einen ungültigen Schnitt durch, so zählen die Punkte nicht zum Gesamtergebnis, allerdings kann ein Folgeschnitt für die nächste Runde durch das nächste Teammitglied ausgeführt werden, so dies noch möglich ist.
 - Reißt ein TN das Papier einseitig ab, so wird dieses nicht wieder aufgehängt, die Folgeschnitte sind in der Ausgangslage weiter auszuführen.
 - Reißt ein TN das Papier ab, so wird dieses nicht wieder aufgehängt, ein Folgeschnitt ist nicht mehr möglich, die Punkte verfallen.

Sieger ist das Team mit der höchsten Gesamtpunktzahl

- Ein Team besteht aus drei Teilnehmern (TN) egal welchen Alters oder Rang
- Jeder TN darf nur in einem Team starten
- Jeder TN muss ein Mok-Gum (Holzschwert) benutzen
- Jeder Schnitt muss aus dem Kniesitz ausgeführt werden
- Der Gesamtwettbewerb wird im KO System ausgeführt, d.h., dass ein Team ausgeschieden ist, wenn es als Mannschaft die Runde verloren hat.
- Die Runde besteht immer aus 3 Durchgängen (jeder TN eine Kerze).

Ablauf:

- Pro Durchgang startet immer nur ein TN pro Team
- Der erste Starter wird vom Kampfrichter ausgelost
- Eine Runde besteht aus „Best of 3“. Die Mannschaft, die 2 Siege auf sich vereint, gewinnt die Runde.

1. Durchgang (TN 1 Team 1 vs. TN 1 Team 2)

Auf Kommando "Anja" → Beide TN knien vor ihrer Kerze ab

Auf Kommando "Paldo" → Beide TN ziehen ihr Schwert (lautes "Kihap")

Auf Kommando "Gyo Ri Chuk Jeong" → Die TN messen den Abstand zur Kerze und positionieren sich.

Auf Kommando "Junbi" → Jeder TN erwidert mit einem lauten "Junbi"

Der Kampfrichter zählt die Schnitte an. Gewonnen hat der TN, der seine Kerze zuerst regulär löscht.

2. Durchgang (TN 2 Team 1 vs. TN 2 Team 2)

Das Gewinnerteam des 1. Durchgangs muss den TN für den 2. Durchgang zuerst benennen.

Das Verliererteam des 1. Durchgangs kann seinen 2. TN strategisch dagegensetzen.

Auf Kommando "Anja" → Beide TN knien vor ihrer Kerze ab

Auf Kommando "Paldo" → Beide TN ziehen ihr Schwert (lautes "Kihap")

Auf Kommando "Gyo Ri Chuk Jeong" → Die TN messen den Abstand zur Kerze und positionieren sich.

Auf Kommando "Junbi" → Jeder TN erwidert mit einem lauten "Junbi"

Der Kampfrichter zählt die Schnitte an. Gewonnen hat der TN, der seine Kerze zuerst regulär löscht.

3. Durchgang (TN 3 Team 1 vs. TN 3 Team 2)

Auf Kommando "Anja" → Beide TN knien vor ihrer Kerze ab

Auf Kommando "Paldo" → Beide TN ziehen ihr Schwert (lautes "Kihap")

Auf Kommando "Gyo Ri Chuk Jeong" → Die TN messen den Abstand zur Kerze und positionieren sich.

Auf Kommando "Junbi" → Jeder TN erwidert mit einem lauten "Junbi"

Der Kampfrichter zählt die Schnitte an. Gewonnen hat der TN, der seine Kerze zuerst regulär löscht

Eine Runde ist gewonnen:

- Wenn ein Team 2 Durchgänge gewonnen hat.
- Das Berühren der Kerze führt zum Verlust des Durchgangs (1 Pkt für das gegnerische Team)
- Löschen beide TN gleichzeitig die Kerze, wird der Durchgang wiederholt.